



Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Государственный аграрный университет Северного
Зауралья»

Положение о порядке проведения выставок-конкурсов

ПРИНЯТО

Решением Ученого совета

Протокол № 6

от 29 ноября 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Е.Г. Бойко

29 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ПОРЯДКЕ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВОК-КОНКУРСОВ

Согласовано	И.о. проректора по научной работе	Суринский Д.О. <u>29.11.23</u>
Согласовано	Начальник юридического управления	Низамутдинова Ю.Н. <u>29.11.23</u>
Согласовано	Начальник управления по работе с персоналом и документоведению	Долинская А. Ф. <u>29.11.23</u>

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение регламентирует порядок организации и проведения выставок-конкурсов (далее — Выставка), организованных на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Государственный аграрный университет Северного Зауралья» (далее — Университет).

1.2 Выставки проводятся в соответствии с планом научно-исследовательской работы Университета, который утверждается проректором по научной работе Университета.

1.3 Рабочий язык Выставок – русский, английский, немецкий, французский.

1.4 Форма участия в Выставках очная – выступление с докладом, защита экспоната.

2. Цель и задачи

2.1 Цель Выставки - привлечение широкого круга талантливой молодежи, студентов, аспирантов и молодых ученых Университета с целью формирования научного кадрового потенциала Университета и развития молодежной науки.

2.2 Основные задачи Конференции:

– развитие у обучающихся интереса к научным исследованиям, творческому мышлению и самостоятельности при решении научных задач, выявление наиболее одаренных и талантливых студентов, использование их творческого и интеллектуального потенциала для решения актуальных научных проблем;

– подготовка из числа наиболее способных студентов резерва научно-педагогических и научных кадров;

– вовлечение обучающихся в научно-исследовательскую деятельность Университета.

3. Места и сроки проведения

3.1 Место проведения Конференции выбирается в учебных корпусах Университета:

- Учебный корпус №1, 625003, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Республики, д.7;
- Учебный корпус №3, 625041, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Роцинское шоссе, д.2;
- Учебный корпус №4, 625041, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Роцинское шоссе, 10;
- Учебный корпус №5, 624041, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Институтская, 4;
- Учебный корпус №7, 625041, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Роцинское шоссе, д.18;
- Учебный корпус №8, 625023, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Одесская, 33.

3.2 Место и сроки проведения Выставок утверждается организационным комитетом Выставки

4. Участники конференции

4.1 К участию в Выставке допускаются:

- обучающиеся всех курсов и направлений, занимающиеся научно-исследовательской работой в Университете;
- аспиранты и научно-педагогические работники Университета в возрасте до 29 лет включительно;
- профессорско-преподавательский состав Университета;
- внешние участники Выставки.

5. Организационный комитет

5.1 Непосредственное проведение Выставки возлагается на организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается проректором (по направлению) по представлению руководителя структурного подразделения.

5.2 Оргкомитет:

- устанавливает место, сроки и время проведения Выставки;
- регистрирует материалы, предоставленные на Выставку;
- назначает ответственных за проведение секций Выставки;
- определяет комиссию для оценки работ Выставки.

6. Порядок проведения

6.1 На Выставку предоставляются индивидуальные и коллективные научно-исследовательские работы обучающихся, допускается соавторство не более 3 участников.

6.2 На Выставку выдвигаются работы, завершённые не позднее 1 года (если нет определенных условий) на момент проведения Выставки.

6.3 Заявки на участие в Выставке формируются согласно Приложению 1 и направляются Организаторам Выставки.

6.4 Каждый участник может представить не более 3 экспонатов в каждой номинации.

6.5 Для участия в Выставке определены следующие номинации:

- стендовый доклад – предназначен для краткого и наглядного ознакомления конкурсной комиссии, участников с содержанием работы и достигнутыми результатами. Располагать информацию рекомендуется вертикально на листе формата А0, использовать минимум текста (не более 25 % от общей площади стенда), информацию следует структурировать, отдавая предпочтение простым предложениям, спискам, блок-схемам; для выделения названий разделов и подразделов использовать жирный шрифт или буквы большего размера; размер шрифта заголовков и основного материала должен быть достаточным для свободного чтения с расстояния одного-двух метров: основной текст не менее 24 пт, заголовки – 28–44 пт);

- макет (компьютерная программа) - модель объекта в уменьшенном масштабе или в натуральную величину, предназначенная для представления объекта с

прилагаемой пояснительной запиской в печатном виде с аннотацией и указанием: названия экспоната, сведений об исполнителе, сведений о научном руководителе.

– натуральный экспонат – произвольных размеров экспонаты, не относящиеся к макетам и применимые для использования в учебном процессе, с прилагаемой пояснительной запиской в печатном виде с аннотацией и указанием: названия экспоната, сведений об исполнителе, сведений о научном руководителе.

– тематическая стенгазета – стенгазеты, информационные плакаты размером формата А1, описывающие актуальные сведения о наиболее острых вопросах в сферах биологической безопасности, научно-технологического прогресса, социальных, экологии, острых вопросов фундаментальной науки, биомедицины, прикладной механики и т. д. с прилагаемой пояснительной запиской в печатном виде с аннотацией и указанием: названия стенгазеты, сведений об исполнителе, сведений о научном руководителе. Макет стенгазеты должен быть представлен в формате jpeg или PDF. Оригинал стенгазеты должен быть выполнен типографским способом.

– действующая модель - произвольных размеров экспонаты с возможностью приведения в рабочее состояние во время демонстрации, предназначенные для проверки моделируемых параметров объектов, с прилагаемой пояснительной запиской в печатном виде с аннотацией и указанием: названия действующей модели, сведений об исполнителе, сведений о научном руководителе. Принцип действия, характеристики и работу действующей модели на протяжении выставки представляет исполнитель проекта.

– видеоролик – видеоматериал продолжительностью до 7 минут, иллюстрирующий наиболее важные вопросы в сферах биологической безопасности, научно-технологического прогресса, социальных, экологии, острых вопросов фундаментальной науки, биомедицины, прикладной механики и т. д. с прилагаемой пояснительной запиской в печатном виде с аннотацией и указанием: названия видеоролика, сведений об исполнителе, сведений о научном руководителе.

– тематический стенд – презентационный стенд на твердой основе для формирования у наблюдателя трехмерного видения относительного расположения, размера, фактуры и взаимосвязей между объектами, при использовании основы размером не менее 594 × 841 мм (формат А1).

– буклет – печатные демонстрационные материалы, выполненные на ламинированных листах формата до А4 сфальцованных (согнутых) между собой (в виде гармошки).

6.6 Для каждого экспоната подготавливается этикетка согласно Приложению №3

6.7 К представленным на Выставке экспонатам прикладываются пояснительные записки по форме Приложения № 2.

6.8 Конкурсная комиссия должна состоять не менее чем из 5 человек, в том числе не менее 2 человек – из состава научно-педагогических работников Университета, а также не менее 3 человек представители обучающихся и молодых ученых.

6.9 Оценка работ и определение победителей и призеров Выставки осуществляется конкурсной комиссией согласно критериям (Приложение №4).

6.10 В конкурсной комиссии запрещается участие научных руководителей представленных работ и участников, представивших работы на выставку.

7. Заключительные положения

7.1 Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его ректором Университета, после принятия на Ученом Совете Университета.

7.2 Изменения в настоящее Положение вносятся в порядке, установленном Уставом Университета и Положением об Ученом совете Университета.

7.3 Оригинал настоящего Положения хранится в управление науки и инновации Университета по адресу: 625003, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Республики, д.7.

ФОРМА ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В ВЫСТАВКЕ

ЗАЯВКА
на участие в Выставке

« _____ »
(указать название)

Кафедра _____
(название кафедры)

№ п/п	Ф.И.О. участника (полностью)	Номинация выставки	Тема работы	Ф.И.О. руководителя, должность, кафедра (полностью)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

ОБРАЗЕЦ ПОЯСНИТЕЛЬНОЙ ЗАПИСКИ

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Государственный аграрный университет Северного Зауралья»

Институт _____
Кафедра _____

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к макету

на тему: НАЗВАНИЕ ТЕМЫ ЗАГЛАВНЫМИ БУКВАМИ

Содержательная часть (краткое пояснение)

Руководитель:

ученая степень (звание) должность _____

(подпись)

И.О. Фамилия

Исполнитель:

группа, специальность _____
(направление подготовки)

(подпись)

И.О. Фамилия

Тюмень 2023

ФОРМА ЭТИКЕТКИ ДЛЯ ЭКСПОНАТОВ

Шрифт № 18-24

Название: **Стенд «Цепные передачи»**

Предмет: **Детали машин. Основы конструирования**

Исполнитель: **Иванов И.И., гр. 531, специальность «Механизация сельского хозяйства»**

Руководитель: **Петров А.А., доцент кафедры «Лесного хозяйства, деревообработки и прикладной механики»**

Приложение 4

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ УЧАСТНИКОВ ВЫСТАВКИ ПО НОМИНАЦИЯМ

Стендовый доклад

Критерии оценки	Максимальное количество баллов
1. Актуальность	10
2. Новизна	10
3. Степень проработки задач	10
4. Практическая значимость работы	10
5. Полнота, точность и ясность изложенного материала	10
6. Соответствие выбранных методов поставленным задачам	10
7. Оформление работы	10
Итого:	70

Тематический стенд

Критерии оценки	Максимальное количество баллов
1. Новизна	5
2. Оформление работы (с учетом требований)	5
3. Практическая значимость работы	5
4. Полнота, точность и ясность изложенного и иллюстрации материала	5
Итого:	20

Тематическая стенгазета

Критерии оценки	Максимальное количество баллов
1. Актуальность выбранной темы	5
2. Степень проработки информации	5
3. Полнота, точность и ясность изложенного и иллюстрации материала	5
4. Оформление работы	5
Итого:	20

Макет и Натуральный экспонат

Критерии оценки	Максимальное количество баллов
1. Актуальность	5
2. Качество оформления	20
3. Полнота, точность и ясность изложенного материала в пояснительной записке	5
Итого:	30

Действующая модель

Критерии оценки	Максимальное количество баллов
1. Актуальность предоставленной модели	10
2. Качество оформления модели	10
3. Техническая характеристика (необходимость внедрения в учебный или производственный процесс)	10
4. Полнота, точность и ясность изложенного материала в пояснительной записке, приложенной к модели	10
5. Наличие патента или свидетельства о регистрации	15
Итого:	55

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ УЧАСТНИКОВ ВЫСТАВКИ ПО НОМИНАЦИЯМ

Стендовый доклад

Критерии оценки	Максимальное количество баллов
1. Актуальность	10
2. Новизна	10
3. Степень проработки задач	10
4. Практическая значимость работы	10
5. Полнота, точность и ясность изложенного материала	10
6. Соответствие выбранных методов поставленным задачам	10
7. Оформление работы	10
Итого:	70

Тематический стенд

Критерии оценки	Максимальное количество баллов
1. Новизна	5
2. Оформление работы (с учетом требований)	5
3. Практическая значимость работы	5
4. Полнота, точность и ясность изложенного и иллюстрации материала	5
Итого:	20

Тематическая стенгазета

Критерии оценки	Максимальное количество баллов
1. Актуальность выбранной темы	5
2. Степень проработки информации	5
3. Полнота, точность и ясность изложенного и иллюстрации материала	5
4. Оформление работы	5
Итого:	20

Макет и Натуральный экспонат

Критерии оценки	Максимальное количество баллов
1. Актуальность	5
2. Качество оформления	20
3. Полнота, точность и ясность изложенного материала в пояснительной записке	5
Итого:	30

Действующая модель

Критерии оценки	Максимальное количество баллов
1. Актуальность предоставленной модели	10
2. Качество оформления модели	10
3. Техническая характеристика (необходимость внедрения в учебный или производственный процесс)	10
4. Полнота, точность и ясность изложенного материала в пояснительной записке, приложенной к модели	10
5. Наличие патента или свидетельства о регистрации	15
Итого:	55

Видеоролик и Буклет

Критерии оценки	Максимальное количество баллов
1. Актуальность	5
2. Качество исполнения	10
Итого:	15